

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้
รหัสวิชา 2567-20100-1001 รายวิชา เขียนแบบเทคนิคเบื้องต้น
ช่างไฟฟ้า ช่างไฟฟ้า/1 2569 (ขฟ.1/1)
ครูผู้สอน นางสาวบุศณน้ำทิพย์ สุวรรณวงศ์ จำนวน
วันที่ 20 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพขึ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ
- 4 เขียนภาพฉาย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้
3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้
5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้
1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพฉายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้
3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพฉายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายชวิน รังนะเรน (ขาดเรียน) ,

วันที่ 20 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพขึ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ
- 4 เขียนภาพฉาย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้
3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้
5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้
1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจัดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพถ่ายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้
3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพถ่ายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายชวิน รังนะเรน (ขาดเรียน) ,

วันที่ 20 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพชิ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ
- 4 เขียนภาพฉาย ภายนอก และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้
3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้
5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้

1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพฉายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้
3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพฉายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายชวิน รังนะเรน (ขาดเรียน) ,

วันที่ 21 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 2 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพชิ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ
- 4 เขียนภาพฉาย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้

3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้
5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้
1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพฉายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้
3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพฉายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายจิรภัทร์ พันธลิมา (ขาดเรียน) , นางสาวจิราพร เหมาะะศรี (ขาดเรียน) ,

วันที่ 21 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 2 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

1. แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ

๒ อ่านและเขียนแบบภาพชิ้นส่วนสองมิติ

3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ

4 เขียนภาพฉาย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้

2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้

3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้

๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้

5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง

2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้

1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้

2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้

3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้

4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพฉายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้

2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้

3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้

4. อ่านภาพฉายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้

5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์

2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน

3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายจิรภัทร์ พันธลิมา (ขาดเรียน) , นางสาวจิราพร เหมะศรี (ขาดเรียน) ,

วันที่ 21 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ชาติเรียน 2 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพขึ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ
- 4 เขียนภาพฉาย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้
3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้
5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้
1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพฉายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้
3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพฉายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายจิรภัทร์ พันธลิมา (ขาดเรียน) , นางสาวจิราพร เหมะศรี (ขาดเรียน) ,

วันที่ 22 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพขึ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ
- 4 เขียนภาพฉาย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้
3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้
5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้
1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพถ่ายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
2. เขียนภาพถ่ายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้
3. เขียนภาพถ่ายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพถ่ายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
5. อ่านและเขียนภาพถ่ายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายกฤตภัทร ธงชัยวิสันต์ชัย (ขาดเรียน) ,

วันที่ 22 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพชิ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ
- 4 เขียนภาพถ่าย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้
3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้
5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้

1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพฉายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้
3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพฉายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายกฤตภัทร ธงชัยวิสันต์ชัย (ขาดเรียน) ,

วันที่ 23 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพชิ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ
- 4 เขียนภาพฉาย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้
3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้

5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้
1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพฉายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้
3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพฉายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายกิตติธาดา พาสุข (ขาดเรียน) ,

วันที่ 23 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพชิ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ

4 เขียนภาพฉาย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้
3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้
5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้
1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพฉายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้
3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพฉายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายกิตติธาดา พาสุข (ขาดเรียน) ,

วันที่ 23 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพขึ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ
- 4 เขียนภาพฉาย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้
3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้
5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้
1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพฉายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้
3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพฉายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน

3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายกิตติธาดา พาสุข (ขาดเรียน) ,

วันที่ 24 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 5 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพชิ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ
- 4 เขียนภาพฉาย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้
3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้
5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้
1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพฉายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้

3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพฉายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายกฤษณพล คำยอด (ขาดเรียน) , นายกิตติธาดา พาสุข (ขาดเรียน) , นางสาวจิรภิญญา เอี้ยวงามดี (ขาดเรียน) , นายชิน
รังษะเรน (ขาดเรียน) , นายชินพัฒน์ หนูเล็ก (ขาดเรียน) ,

วันที่ 24 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 10 จำนวน 20 คน ขาดเรียน 5 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 1

- 1 แสดงวิธีการเขียนแบบเทคนิค การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
- ๒ อ่านและเขียนแบบภาพชิ้นส่วนสองมิติ
- 3 อ่านและเขียนแบบภาพสามมิติ
- 4 เขียนภาพฉาย ภายช่วย และภาพตัด

บทที่ 2

1. บอกการใช้เส้นชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการเขียนแบบได้
2. บอกขนาดของกระดาษเขียนแบบตามมาตรฐานได้
3. เขียนตัวอักษรและตัวเลขที่ใช้ในงานเขียนแบบได้
๔. จำแนกความแตกต่างของภาพสองมิติและภาพสามมิติได้
5. ระบุมาตราส่วนจากขนาดที่กำหนดในแบบได้

บทที่ 3

1. อธิบายหลักการสร้างรูปเรขาคณิตได้ถูกต้อง
2. เขียนรูปทรงเรขาคณิตตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

บทที่ 4

1. อธิบายหลักการของภาพฉายมุมที่ 1 ได้

1. อ่านและเขียนส่วนต่างๆ ที่กำหนดให้จากภาพสามมิติสู่ภาพฉายได้
2. อ่านและเขียนภาพฉายของชิ้นงานทรงเหลี่ยมตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้
3. หาความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ในภาพสามมิติกับพื้นที่ในภาพฉายได้
4. หาความสัมพันธ์ระหว่างจุดในภาพสามมิติกับจุดภาพฉายได้

บทที่ 5

1. อ่านภาพฉายของชิ้นงานทรงกระบอกตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
2. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกตัดตรงได้
3. เขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงกระบอกกลวงตัดตรงได้
4. อ่านภาพฉายของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงจากภาพสามมิติที่กำหนดให้ได้
5. อ่านและเขียนภาพฉายด้านที่สามจากที่กำหนดให้สองด้านของชิ้นงานรูปทรงพีระมิดตัดตรงได้

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายกฤษณพล คำยอด (ขาดเรียน) , นายกิตติธาดา พาสุข (ขาดเรียน) , นางสาวจิรภิญญา เอี้ยวงามดี (ขาดเรียน) , นายชินรังษะเรน (ขาดเรียน) , นายชินพัฒน์ หนูเล็ก (ขาดเรียน) ,

วันที่ 27 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 11 จำนวน 20 คน

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 6

1. บอกหลักเกณฑ์ในการกำหนดขนาดได้
2. ระบุดัดในการกำหนดขนาดพร้อมทั้งบอกสาเหตุที่ผิดได้
3. กำหนดขนาดในแบบภาพฉายได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์

บทที่ 7

1. เขียนภาพตัดเต็มจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
2. เขียนเส้นแสดงแนวตัดและภาพตัดเต็มจากภาพฉายที่กำหนดให้สองด้านได้
3. เขียนภาพตัดครึ่งจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
4. เขียนภาพตัดครึ่งที่ไม่ถูกต้องจากภาพที่กำหนดด้านครึ่งที่ไม่ถูกต้องให้ได้
5. เขียนภาพฉายด้านบนและด้านข้างเมื่อกำหนดภาพด้านหน้าเป็นภาพตัดครึ่งมาให้ได้

6. เขียนภาพตัดแยกแนวจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
7. เขียนเส้นแสดงแนวตัดและภาพฉายจากภาพตัดแยกแนวที่กำหนดให้ได้
8. เขียนเส้นตัดหรือลายตัดของภาพประกอบได้ถูกต้อง

บทที่ 8

1. สเกตช์เส้นตรงในแนวต่างๆได้
2. สเกตช์วงกลม วงรี ตามวิธีที่กำหนดได้
3. สเกตช์ภาพสามมิติทรงเหลี่ยมตามแบบที่กำหนด

บทที่ 9

1. บอกความหมายของภาพช่วยได้ถูกต้อง
2. อ่านและเขียนภาพช่วยจากภาพที่กำหนดให้ได้

บทที่ 10

1. อ่านและเขียนแบบสัญลักษณ์เกลียวได้ถูกต้อง
2. อ่านและเขียนสัญลักษณ์ความหยาบของผิวงานได้ถูกต้อง

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
 2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
 3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย
-

วันที่ 27 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 11 จำนวน 20 คน

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 6

1. บอกหลักเกณฑ์ในการกำหนดขนาดได้
2. ระบุจุดผิดในการกำหนดขนาดพร้อมทั้งบอกสาเหตุที่ผิดได้
3. กำหนดขนาดในแบบภาพฉายได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์

บทที่ 7

1. เขียนภาพตัดเต็มจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
2. เขียนเส้นแสดงแนวตัดและภาพตัดเต็มจากภาพฉายที่กำหนดให้สองด้านได้
3. เขียนภาพตัดครึ่งจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
4. เขียนภาพตัดครึ่งที่ไม่ถูกตัดจากภาพที่กำหนดด้านครึ่งที่ไม่ถูกตัดให้ได้

5. เขียนภาพฉายด้านบนและด้านข้างเมื่อกำหนดภาพด้านหน้าเป็นภาพตัดครึ่งมาให้ได้
6. เขียนภาพตัดแยกแนวจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
7. เขียนเส้นแสดงแนวตัดและภาพฉายจากภาพตัดแยกแนวที่กำหนดให้ได้
8. เขียนเส้นตัดหรือลายตัดของภาพประกอบได้ถูกต้อง

บทที่ 8

1. สเกตซ์เส้นตรงในแนวต่างๆได้
2. สเกตซ์วงกลม วงรี ตามวิธีที่กำหนดได้
3. สเกตซ์ภาพสามมิติทรงเหลี่ยมตามแบบที่กำหนด

บทที่ 9

1. บอกความหมายของภาพช่วยได้ถูกต้อง
2. อ่านและเขียนภาพช่วยจากภาพที่กำหนดให้ได้

บทที่ 10

1. อ่านและเขียนแบบสัญลักษณ์เกลียวได้ถูกต้อง
2. อ่านและเขียนสัญลักษณ์ความหยาบของผิวงานได้ถูกต้อง

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
 2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
 3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย
-

วันที่ 27 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 11 จำนวน 20 คน

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 6

1. บอกหลักเกณฑ์ในการกำหนดขนาดได้
2. ระบุจุดผิดในการกำหนดขนาดพร้อมทั้งบอกสาเหตุที่ผิดได้
3. กำหนดขนาดในแบบภาพฉายได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์

บทที่ 7

1. เขียนภาพตัดเต็มจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
2. เขียนเส้นแสดงแนวตัดและภาพตัดเต็มจากภาพฉายที่กำหนดให้สองด้านได้
3. เขียนภาพตัดครึ่งจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้

4. เขียนภาพตัดครึ่งที่ไม่ถูกตัดจากภาพที่กำหนดด้านครึ่งที่ไม่ถูกตัดให้ได้
5. เขียนภาพฉายด้านบนและด้านข้างเมื่อกำหนดภาพด้านหน้าเป็นภาพตัดครึ่งมาให้ได้
6. เขียนภาพตัดแยกแนวจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
7. เขียนเส้นแสดงแนวตัดและภาพฉายจากภาพตัดแยกแนวที่กำหนดให้ได้
8. เขียนเส้นตัดหรือลายตัดของภาพประกอบได้ถูกต้อง

บทที่ 8

1. สเกตซ์เส้นตรงในแนวต่างๆได้
2. สเกตซ์วงกลม วงรี ตามวิธีที่กำหนดได้
3. สเกตซ์ภาพสามมิติทรงเหลี่ยมตามแบบที่กำหนด

บทที่ 9

1. บอกความหมายของภาพช่วยได้ถูกต้อง
2. อ่านและเขียนภาพช่วยจากภาพที่กำหนดให้ได้

บทที่ 10

1. อ่านและเขียนแบบสัญลักษณ์เกลียวได้ถูกต้อง
2. อ่านและเขียนสัญลักษณ์ความหยาบของผิวงานได้ถูกต้อง

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
 2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
 3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย
-

วันที่ 31 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 11 จำนวน 20 คน

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 6

1. บอกหลักเกณฑ์ในการกำหนดขนาดได้
2. ระบุจุดผิดในการกำหนดขนาดพร้อมทั้งบอกสาเหตุที่ผิดได้
3. กำหนดขนาดในแบบภาพฉายได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์

บทที่ 7

1. เขียนภาพตัดเต็มจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
2. เขียนเส้นแสดงแนวตัดและภาพตัดเต็มจากภาพฉายที่กำหนดให้สองด้านได้

3. เขียนภาพตัดครึ่งจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
4. เขียนภาพตัดครึ่งที่ไม่ถูกตัดจากภาพที่กำหนดด้านครึ่งที่ไม่ถูกตัดให้ได้
5. เขียนภาพฉายด้านบนและด้านข้างเมื่อกำหนดภาพด้านหน้าเป็นภาพตัดครึ่งมาให้ได้
6. เขียนภาพตัดแยกแนวจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
7. เขียนเส้นแสดงแนวตัดและภาพฉายจากภาพตัดแยกแนวที่กำหนดให้ได้
8. เขียนเส้นตัดหรือลายตัดของภาพประกอบได้ถูกต้อง

บทที่ 8

1. สเกตซ์เส้นตรงในแนวต่างๆได้
2. สเกตซ์วงกลม วงรี ตามวิธีที่กำหนดได้
3. สเกตซ์ภาพสามมิติทรงเหลี่ยมตามแบบที่กำหนด

บทที่ 9

1. บอกความหมายของภาพช่วยได้ถูกต้อง
2. อ่านและเขียนภาพช่วยจากภาพที่กำหนดให้ได้

บทที่ 10

1. อ่านและเขียนแบบสัญลักษณ์เกลียวได้ถูกต้อง
2. อ่านและเขียนสัญลักษณ์ความหยาบของผิวงานได้ถูกต้อง

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
 2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
 3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย
-

วันที่ 31 กรกฎาคม 2569 สัปดาห์ที่ 11 จำนวน 20 คน

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

บทที่ 6

1. บอกหลักเกณฑ์ในการกำหนดขนาดได้
2. ระบุจุดผิดในการกำหนดขนาดพร้อมทั้งบอกสาเหตุที่ผิดได้
3. กำหนดขนาดในแบบภาพฉายได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์

บทที่ 7

1. เขียนภาพตัดเต็มจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้

2. เขียนเส้นแสดงแนวตัดและภาพตัดเต็มจากภาพฉายที่กำหนดให้สองด้านได้
3. เขียนภาพตัดครึ่งจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
4. เขียนภาพตัดครึ่งที่ไม่ถูกตัดจากภาพที่กำหนดด้านครึ่งที่ไม่ถูกตัดให้ได้
5. เขียนภาพฉายด้านบนและด้านข้างเมื่อกำหนดภาพด้านหน้าเป็นภาพตัดครึ่งมาให้ได้
6. เขียนภาพตัดแยกแนวจากเส้นแสดงแนวตัดที่กำหนดให้ได้
7. เขียนเส้นแสดงแนวตัดและภาพฉายจากภาพตัดแยกแนวที่กำหนดให้ได้
8. เขียนเส้นตัดหรือลายตัดของภาพประกอบได้ถูกต้อง

บทที่ 8

1. สเกตซ์เส้นตรงในแนวต่างๆได้
2. สเกตซ์วงกลม วงรี ตามวิธีที่กำหนดได้
3. สเกตซ์ภาพสามมิติทรงเหลี่ยมตามแบบที่กำหนด

บทที่ 9

1. บอกความหมายของภาพช่วยได้ถูกต้อง
2. อ่านและเขียนภาพช่วยจากภาพที่กำหนดให้ได้

บทที่ 10

1. อ่านและเขียนแบบสัญลักษณ์เกลียวได้ถูกต้อง
2. อ่านและเขียนสัญลักษณ์ความหยาบของผิวงานได้ถูกต้อง

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
 2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
 3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย
-

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวบุศมน้ำทิพย์ สุวรรณวงศ์)

7 สิงหาคม 2569

ลงชื่อ.....หัวหน้าแผนก

(.....)

.....

.....รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

(นายประพจน์ พุฒชนะ)

.....

.....ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคบางสะพาน

(นายนมิตร ศรีภัย)

.....