

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้
รหัสวิชา 2567-21910-2015 รายวิชา โปรแกรมมัลติมีเดีย
เทคโนโลยีธุรกิจดิจิทัล เทคโนโลยีธุรกิจดิจิทัล/2 2567 (รท.2/2)
ครูผู้สอน นางสาวปวรรณ ทองถึก จำนวน
วันที่ 20 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน ลากิจ 1 คน , ลาป่วย 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

-

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นางสาวมาย แอนทอง (ลากิจ) , นางสาวมณีนีรัตน์ - (ลาป่วย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง

วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ

สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 20 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน ลาป่วย 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

-

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นางสาวมณีนรัตน์ - (ลาป่วย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง

วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ

สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 20 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน ลาป่วย 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

-

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นางสาวมณีนรัตน์ - (ลาป่วย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง

วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ

สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 21 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน ขาดเรียน 3 คน , ลากิจ 3 คน , ลาป่วย 1 คน , สาย 2 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

-

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายพันธวัช เม่นน้อย (ขาดเรียน) , นางสาวทันยา เหลืออัน (ขาดเรียน) , นางสาวสุภัทสร ทอคำ (ขาดเรียน) , นางสาววิภาวดี
สัญญาศิริ (ลากิจ) , นางสาววิลาสินี เกล้าศรี (ลากิจ) , นางสาวอภิษฎา สุขขวัญ (ลากิจ) , นางสาวมณีนรัตน์ - (ลาป่วย) , นางสาวรินดา
ขันทอคำ (สาย) , นางสาววรฤทัย แนนุช (สาย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง

วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ

สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 21 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน ขาดเรียน 3 คน , ลากิจ 2 คน , ลาป่วย 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

-

รายนามนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายพันธิรักษ์ เม่นน้อย (ขาดเรียน) , นางสาวทันทยา เหลืออัน (ขาดเรียน) , นางสาวสุภัทสร่า ทองคำ (ขาดเรียน) , นางสาววิภาวดี
สัญญาศิริ (ลากิจ) , นางสาววิลาสินี เคลาศิริ (ลากิจ) , นางสาวมณีนีรัตน์ - (ลาป่วย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง

วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ

สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 21 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน ขาดเรียน 3 คน , ลากิจ 2 คน , ลาป่วย 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
 2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
 3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย
-

อื่นๆ ระบุ

-

รายชื่อเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายพันธิรักษ์ เม่นน้อย (ขาดเรียน) , นางสาวทันยา เหลืออัน (ขาดเรียน) , นางสาวสุภัทสร ทอคำ (ขาดเรียน) , นางสาววิภาวดี สันยศิริ (ลากิจ) , นางสาววิลาสินี เกล้าศรี (ลากิจ) , นางสาวมณีนรัตน์ - (ลาป่วย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง
วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ
สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ
อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ
กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน
จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 22 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน ขาดเรียน 6 คน , ลากิจ 2 คน , ลาป่วย 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

-

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นางสาวพุดา ทองคำ (ขาดเรียน) , นายสุทธิพงษ์ ปานน้อย (ขาดเรียน) , นางสาวสุธาทิพ แก้วขาว (ขาดเรียน) , นางสาวสุภัทสร่า ทองคำ (ขาดเรียน) , นางสาวอนัญญา สมรวาย (ขาดเรียน) , นางสาวอภิญา สุขขวัญ (ขาดเรียน) , นางสาวทันยา เหลืออัน (ลา
กิจ) , นางสาววิภาวดี สัตยศิริ (ลากิจ) , นายยุทธศาสตร์ ศรีสนอง (ลาป่วย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง

วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ

สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 23 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

-

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง

วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ

สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 23 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

-

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง
วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ
สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ
อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ
กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน
จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 23 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

-

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง

วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ

สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 24 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน ลากิจ 2 คน , ลาป่วย 2 คน , สาย 3 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

-

รายนามนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นางสาวภัทราวดี ทองน้อย (ลากิจ) , นางสาววทันยา เหลืออัน (ลากิจ) , นางสาววรชาพัสรี ธนาชัยสุโขคติธา (ลาป่วย) , นางสาวสุธาทิพ แก้วขาว (ลาป่วย) , นางสาวพิมพ์พลัญช์ โตมอญ (สาย) , นางสาววรฤทัย แนนุช (สาย) , นายสกลวัตร การชนะ (สาย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง

วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ

สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 24 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 1 จำนวน 36 คน ลากิจ 3 คน , ลาป่วย 2 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

หลักการออกแบบโครงร่างเรื่องราว

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
 2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
 3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย
-

อื่นๆ ระบุ

-

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นางสาวภัทราวดี ทองน้อย (ลากิจ) , นางสาวมาย แอนทอง (ลากิจ) , นางสาวอภิญา สุขขวัญ (ลากิจ) , นางสาววรชาพัสวีย์ ธนาชัย
สุโขคติธา (ลาป่วย) , นางสาวสุธาทิพ แก้วขาว (ลาป่วย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด : หลักการสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายความหมายและองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียได้

จำแนกประเภทของสื่อมัลติมีเดียตามลักษณะการใช้งานได้

อธิบายหลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่ดีได้

เห็นความสำคัญของมัลติมีเดียในงานธุรกิจดิจิทัล

อธิบายความหมาย และระบุ วัตถุประสงค์ ของการออกแบบโครงร่างเรื่องราว (Story Board) ได้อย่างถูกต้อง
วิเคราะห์และประเมิน บทภาพยนตร์หรือแนวคิดเรื่องราว เพื่อนำมาจัดทำโครงร่างเรื่องราวได้อย่างเป็นระบบ
สามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการระดมสมองและออกแบบโครงร่างเรื่องราวได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ
อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ
กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน
จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 1

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25121910105113.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 27 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ขาดเรียน 2 คน , ลาอีก 3 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลาอีก มาสาย

นางสาวกมลน ท่องอ่อน (ขาดเรียน) , นางสาวมนปรีชา รวยรุ่ง (ขาดเรียน) , นายยุทธศาสตร์ ศรีสนอง (ลาอีก) , นางสาววรฤทัย
แนบสุข (ลาอีก) , นางสาววิภาวดี สัตยศิริ (ลาอีก) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เน็ตของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง

ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ

ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้

การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience) ได้

กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 27 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ขาดเรียน 1 คน , ลาอีก 2 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์

2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน

3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นางสาวกมลน ทองอ่อน (ขาดเรียน) , นายยุทธศาสตร์ ศรีสนอง (ลากิจ) , นางสาววิภาวดี สัมศิริ (ลากิจ) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เฟซของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง

ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ

ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้

การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience) ได้

กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 27 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ขาดเรียน 1 คน , ลา กิจ 2 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลา กิจ มาสาย

นางสาวกมลน ทองอ่อน (ขาดเรียน) , นายยุทธศาสตร์ ศรีสนอง (ลา กิจ) , นางสาววิภาวดี สัตยศิริ (ลา กิจ) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ
กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน
จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง
วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เฟซของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง
ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ
ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้
การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience)
ได้
กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 28 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ขาดเรียน 1 คน , ลา กิจ 5 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลา กิจ มาสาย

นางสาวทันทยา เหลืออัน (ขาดเรียน) , นางสาวพุดตา ทองคำ (ลา กิจ) , นายสุทธิพงษ์ ปานน้อย (ลา กิจ) , นางสาวอนัญญา สมรวาย (ลา กิจ) , นางสาวอัญชิษฐา กลมมิตร (ลา กิจ) , นางสาวอัญชิษฐา ร่วมดี (ลา กิจ) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เน็ตของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง

ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ

ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้

การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience) ได้

กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 28 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ขาดเรียน 4 คน , ลา กิจ 3 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นางสาวรัตนภรณ์ คงแป้น (ขาดเรียน) , นางสาวทันยา เหลืออัน (ขาดเรียน) , นางสาวอนัญญา สมรวาย (ขาดเรียน) , นางสาว
อภิษฎา สุขขวัญ (ขาดเรียน) , นางสาวพุดิศา ทองคำ (ลากิจ) , นายสุทธิพงษ์ ปานน้อย (ลากิจ) , นางสาวอัญชิษฐา กลมมิตร (ลา
กิจ) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เน็ตของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง

ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ

ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้
การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience)
ได้
กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 28 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ขาดเรียน 5 คน , ลา กิจ 2 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลา กิจ มาสาย

นางสาวพุดตา ทองคำ (ขาดเรียน) , นางสาวทันทยา เหลืออัน (ขาดเรียน) , นายสุทธิพงษ์ ปานน้อย (ขาดเรียน) , นางสาวอัญชิษฐา กลมมิตร (ขาดเรียน) , นางสาวอัญชิษฐา ร่วมดี (ขาดเรียน) , นางสาวรัตนภรณ์ คงแป้น (ลา กิจ) , นางสาวอนัญญา สมรวาย (ลา กิจ) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เฟซของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง

ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ

ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้

การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience) ได้

กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 29 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ลาพัก 3 คน , สาย 5 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ
.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายภูสิทธิ บัวล้อม (ลากิจ) , นายสกลวัตร การชนะ (ลากิจ) , นางสาวอัญชิษฐา กลมมิตร (ลากิจ) , นางสาวภคมน ทองอ่อน (สาย) , นางสาวมนปรียา รวยรุ่ง (สาย) , นางสาวรัตนภรณ์ ชื่นใจ (สาย) , นางสาวรินดา ชันทองคำ (สาย) , นางสาววรฤทัย แบนนุช (สาย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เฟซของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง

ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ

ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้

การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience) ได้

กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 29 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ลากิจ 5 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายภูสิทธิ บัวล้อม (ลากิจ) , นางสาววิภาวดี สัญศิริ (ลากิจ) , นายสกลวัตร การชนะ (ลากิจ) , นางสาวสุภัทสร ทอคำ (ลากิจ) ,
นางสาวอัญชิษฐา กลมมิตร (ลากิจ) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ
กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน
จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง
วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เน็ตของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง
ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ
ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้
การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience)
ได้
กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 30 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ลากิจ 3 คน , ลาป่วย 1 คน , สาย 2 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นางสาวภัทราวดี ทองน้อย (ลากิจ) , นายภูสิทธิ บัวล้อม (ลากิจ) , นางสาววิภาวดี ไยอัน (ลากิจ) , นายพันธรักษ์ เม่นน้อย (ลาป่วย)
, นางสาวทันยา เหลืออัน (สาย) , นางสาวอภิษฎา สุขขวัญ (สาย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เน็ตของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง

ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ

ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้

การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience) ได้

กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 30 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ลากิจ 3 คน , ลาป่วย 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นางสาวภัทราวดี ทองน้อย (ลากิจ) , นายภูสิทธิ บัวล้อม (ลากิจ) , นางสาววิภาวดี ไยอัน (ลากิจ) , นายพันธรักษ์ เม่นน้อย (ลาป่วย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เฟซของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง

ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ

ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้

การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience) ได้

กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 30 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ลากิจ 3 คน , ลาป่วย 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นางสาวภัทราวดี ทองน้อย (ลากิจ) , นายภูสิทธิ บัวล้อม (ลากิจ) , นางสาววิภาวดี ไยอัน (ลากิจ) , นายพันธรักษ์ เม่นน้อย (ลาป่วย) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เน็ตของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง

ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ

ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้

การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience) ได้

กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 31 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ลา กิจ 1 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย
นางสาวอิสริษา ศรีแดง (ลากิจ) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้
PowerPoint
รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เน็ตของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง

ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ

ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้

การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience) ได้

กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

วันที่ 31 ตุลาคม 2568 สัปดาห์ที่ 2 จำนวน 36 คน ขาดเรียน 3 คน ,

หัวข้อเรื่อง/เนื้อหาสาระ/การอบรม/ให้คำปรึกษา/บันทึกการสอน :

การวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย

การใช้โปรแกรมมัลติมีเดีย

การตรวจสอบ เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน

รายละเอียด/กิจกรรม

1. ครูแนะนำและบอกจุดประสงค์
2. ครูอธิบายความหมายของตัวแทน
3. ทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วย

อื่นๆ ระบุ

.ใบงาน

รายชื่อนักเรียนที่ขาดเรียน ลาป่วย ลากิจ มาสาย

นายภูสิทธิ บัวล้อม (ขาดเรียน) , นางสาววรรณวิภา ไกรวิลาศ (ขาดเรียน) , นางสาวอิสริยา ศรีแดง (ขาดเรียน) ,

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

PowerPoint

รายละเอียด :

ปัญหา/อุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขและปรับปรุง

-

ผลการจัดการเรียนรู้

อธิบายขั้นตอนการวางแผนผลิตสื่อมัลติมีเดีย ได้อย่างเป็นระบบ

กำหนดวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมายของสื่อ ได้อย่างเหมาะสมและชัดเจน

จัดทำแผนการผลิตและ Timeline ของโครงการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เห็นความสำคัญของการวางแผน ก่อนลงมือผลิตสื่อมัลติมีเดียจริง

วิเคราะห์และอธิบาย ส่วนประกอบหลักและอินเทอร์เน็ตของโปรแกรม Canva และ CapCut ได้อย่างถูกต้อง

ปฏิบัติการตัดต่อวิดีโอพื้นฐาน (Cut, Split, Trim) และการจัดเรียงคลิปบนไทม์ไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
ประยุกต์ใช้ เครื่องมือต่างๆ เพื่อ ออกแบบและสร้างสรรค์ ผลงานมัลติมีเดีย ที่น่าสนใจและนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ
ความสำคัญและขั้นตอนในการตรวจสอบคุณภาพผลงาน (QC) ทั้งด้านภาพ เสียง และเนื้อหาได้
การนำเสนอผลงานมัลติมีเดียในบริบทของธุรกิจดิจิทัลโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ (Objective) และกลุ่มเป้าหมาย (Audience)
ได้
กระบวนการประเมินผลงานและการสะท้อนผล (Reflection) เพื่อการพัฒนาตนเองได้

แนบไฟล์เอกสาร / รูปภาพ 3

http://rms.bsptc.ac.th/files/79808_25122213134447.pdf

[ดาวน์โหลด](#)

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวปวรรณ ทองถึก)

22 ธันวาคม 2568

ลงชื่อ.....หัวหน้าแผนก

(.....)

.....

.....รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

(นายประพจน์ พฤษชนะ)

.....

.....ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพบางสะพาน

(นายนิมิตร ศรียาภัย)

.....